

KLASSE 7

<i>Umfang</i>	<i>Kommunikation</i>	<i>Sprachmittel</i>	<i>Methoden</i>	<i>B u c h</i>
2stündig, ca. 16 <u>WOCHE</u> n resp. ca. 4 Monate Unterrichtszeit (dazu 2 KA + min. 2 WA)				Linea Verde Bd. 1 Capitulo
1	Begrüßung / Vorstellung (zur Person, Ort, Nationalität, Lebensumstände)	Ser, hay llamarse (1./3. Sg. Präs.) Artikel Negation	Sinngemäß Inhalte wiedergeben	1
2	(persönl.) Vor- lieben (incl. Betätigungen) Bedeutungen / Begründungen	gustarse Präsens: Verben (-ar) Substantive + Artikel (Sg./Pl.) Adverb (bien, mucho, poco, muy) Kausalsätze (porque, como) Intonation (Regeln, regionale Abweichungen)	Wortschatz (<i>im kontinuierlichen Aufbau</i>) Fehlerschwer- punkte	2a
3	Adresse Begrüßung / Vorstellung / Verabschiedung Vermutung	Zahlen 0 – 15 Präsens: Verben (-er, -ir) Vd / Vds Unregelm. Verben (saber, hacer) Possessiv-Pron. Persönl. Akk. mit a Zahlen 16-100	Brief / SMS verfassen	2b

Forts. K L A S S E 7

Umfang	Kommunikation	Sprachmittel	Methoden	B u c h
4	Beschreiben Dank abstatten / Lob äußern	Adjektive estar, ir Artikel (del, al) e (oder y)	Informationen aus dem Text entnehmen / wiedergeben	3a
5 und 6	Pläne / Vorhaben / Ereignisse erörtern Gemütszustände beschreiben Zeitpläne (incl. Tag, Datum, Monat, Jahreszeit)	Idiomat. Fügungen (ir+a+Infinitiv, querer+a, pensar, preferir) Diphthongierung (e>ie, e>i, o>ue) Relativsätze (<i>que</i>)	Dialoge erarbeiten / präsentieren	3b
<i>min. 2stg. Übungen zur Wiederholung (unabhängig von den KA)</i>		v.a. Präsens, unregelm. Verb- Formen		
7 und 8	Uhr Tagesablauf Telefonieren (Rück-)Fragen stellen, beantworten	Reflexive Verben decir algún, otro Fragepronomen	Planspiel (Telefonat, Arztbesuch)	4a
9	Personen / Gefühle / Stimmungen beschreiben (über-) reden, - zeugen, argumentieren, vermuten, zustimmen / ablehnen	ser, estar (+ Adjektiv) Idiomat. Ausdrücke (acabar de, tener que, hay que) Pron. im Dativ	Wortfeld Wörterbuch- Arbeit	5a
10	Anweisen, (auf-) fordern Miss-/ Gefallen	Ortsangaben Imperativ (2.Sg) Pron. im Akk.		5b

Forts. K L A S S E 7

Umfang	Kommunikation	Sprachmittel	Methoden	B u c h
11 und 12	Beschreiben des Alltags: Gegenstände + Vorgänge (Wohnung, Lebens-/ Umstände, Weg, Verkehrsmittel, Essen) Vergangenes darstellen Absichten / Ziele formulieren, bitten	Pretérito perfecto Idiomat. Ausdrücke (creo que, pienso, que, me parece que) Präp. (+ para, antes de, después de) Superlativ (-ísimo)	Besuch in einer fremden Stadt Restaurantbesuch	6
13 und 14	Unterricht (Fächer, Stundenplan), Gleichzeitig ablaufende Handlungen, vergleichen / kritisieren	Gerundium Ordnungszahlen Verkürzte Adjektive Steigerung / Vergleich	Persönl. Stundenplan Über die Schule sprechen (Vorlieben, Ziele, Kritik)	7a
15 und 16	Beschreiben / entscheiden (Kleidung, Gegenstände, Preise, Größen), Wetter / Klima	(Farb-)Adjektive Doppelte Verneinung Steigerung (Adjektive) Demonstrativpron. Zahlen 101-1000	Verkaufsgespräch Werbeanzeigen	7b

KLASSE 8

<i>Umfang</i>	<i>Kommunikation</i>	<i>Sprachmittel</i>	<i>Methoden</i>	<i>B u c h</i>
2stündig, ca. 16 <u>WOCHE</u> n resp. ca. 4 Monate Unterrichtszeit (dazu 2 KA + min. 2 WA)				Linea Verde Bd. 1+2 Capitulo
<i>min. 2stg. Einstieg: Übungen zur Wiederholung</i>		v.a. Indefinido, perfecto		
1 und 2	Lied / Song Zurückliegende Ereignisse beschreiben	Pretérito indefinido Lo Adverb (-mente) Doppel-Pron. (vor dem Verb) Umschreibender Superlativ	Interview	Bd. 1, 8a b
3 und 4	Beschreiben (Aussagen über vergangene Ereignisse: Arbeit, Wohnort, Lebensverhältnisse Erfahrungen)	Indirekte Rede	Hörverstehen Selektives Lesen	Bd. 2, 9
5 und 6	Wiederholte Handlungen (der Vergangenheit) Vergleich früher- heute	Pretérito imperfecto, plus- cuamperfecto -ito, -illo Zahlen ab 1001 Höhere Ordnungszahlen Relativsätze (lo que)		10

Forts. K L A S S E 8

<i>Umfang</i>	<i>Kommunikation</i>	<i>Sprachmittel</i>	<i>Methoden</i>	<i>B u c h</i>
7 und 8	Geschichte(n) erzählen (Vergangenheit, z.B. Lebensläufe, histor. Ereignisse, Märchen)	Vergangenheitsformen (Unterschiede im Gebrauch) por / para mientras / durante Possessiv-Pron. (betonte Formen) Adv. Nebensätze (cuando, donde, adonde)	Stoffsammlung für Kurztex-te anlegen, strukturieren, ausformulieren, wiedergeben	11
<i>min. 2stg. Übungen zur Wiederholung</i>		v.a. alle Zeiten im Indikativ		
9 und 10	Betontes Sprechen (Ratschlag, Aufforderung, Verbot, Befehl)	Imperativ(e) Adverb (Steigerung, Vergleich)	Internet-Gebrauch (einsprachige Wörterbücher online, hispan. und lateinamerikan. Varianten)	12
11 und 12	Vor-/ Nachteile abwägen, Wünsche, Ziele, Gefühle, Standpunkte resp. (Vor-) Urteile mitteilen bzw. diskutieren	Subjunctivo (Präsens) Nebensätze (ya que, de modo que) Frage-Pron. (cuál)	Einf. Diskussion	12
13 und 14	Möglichkeiten erörtern (Pläne, Projekte, Vorstellungen, Gefühlslagen)	Subjunctivo (Anwendungsbereiche) Condicional (me gustaría+Infinitiv)		12
15 und 16	Aussagen rekonstruieren	Indirekte Rede (mit Zeitverschiebung, mit Konjunktiv)	Selektives Hörverstehen (z.B. Telenovela)	12

KLASSE 9

<i>Umfang</i>	<i>Kommunikation</i>	<i>Sprachmittel</i>	<i>Methoden</i>	<i>B u c h</i>
2stündig, ca. 16 <u>WOCHE</u> resp. ca. 4 Monate Unterrichtszeit (dazu 2 KA + min. 2 WA)				Linea Verde Bd. 3 (mit den landeskundlichen Schwerpunkten Galicia, México, Chile)
<i>4stg. Einstieg: Übungen zur Festigung grammat. Strukturen</i>				
1	Statistisches Material erläutern	Prozent-, Bruch- zahlen Adverbiale Nebensätze (Indikativ und Konjunktiv) Unregelmäßige Steigerung	Statistik- Auswertung (incl. Maße, Gewichte)	1
2 und 3	Interview führen Auf Personen eingehen und sie beschreiben Werbetexte ver- fassen bzw. aus- / bewerten (z.B. Touristik) Sich als Tourist bewegen (Reise- planung, Ziel, Hotel)		Themen- gebundene Texte verfassen	1
4 und 5	Inhalte rekonstruieren (Lied, Lyrik) Vergleiche anstellen (Schul-, polit. Systeme) Lebenslauf verfassen	Condicional Relativsätze (Präpositionen)	Grundlagen der Literatur- Analyse	2

Forts. K L A S S E 9

<i>Umfang</i>	<i>Kommunikation</i>	<i>Sprachmittel</i>	<i>Methoden</i>	<i>B u c h</i>
6	Meinung bilden und im Diskurs vertreten, abwägen	Subjuntivo: pretérito imperfecto, pluscuamperfecto Irrealis	Diskussionsbeiträge strukturieren	3
7 und 8	Histor. Entwicklungen (schriftl.) nachvollziehen	Zeitenfolge in Nebensätzen Passiv	Karte (histor., geograph.) Resumen	4
9 und 10	Meinung anderer im Diskurs berücksichtigen Sprachebenen erkennen und berücksichtigen	Indirekte Rede (Konj. Imperf., Konditional)	Diskussion Einsprachiges Wörterbuch	5
11 und 12	Texte, Gegenstände beschreiben und interpretieren Wörterimport incl. Kulturaustausch (arab., indianisch) reflektieren	Gerundium (Satzverkürzung)	Karikatur Bildbetrachtung Textanalyse-Techniken	6
13 und 14	Medien-Genre Film / TV erörtern	Substantivierung Wortbildung Futuro compuesto	Film-Analyse Rezension / Kommentar	7
15 und 16	Länder analysieren (v.a. Geografie, Klima, Historie, Politik, Kultur)	ggf.: Subjuntivo (Futuro)		8